

| No. | 科目名 | 単位数 | | 教員氏名 | 職名 |
|-----|---------|-----|----|------------|-------|
| | | 必修 | 選択 | | |
| 1 | 文芸学特論Ⅰ | | 4 | 上田 薫 | 教授 |
| 2 | 文芸学特論Ⅰ | | 4 | 植月 恵一郎 | 特任教授 |
| 3 | 文芸学特論Ⅱ | | 4 | 上田 薫 | 教授 |
| 4 | 芸術心理学特論 | | 4 | 野村 康治 | 非常勤講師 |
| 5 | 文芸史特論 | | 4 | 山内 淳 | 非常勤講師 |
| 6 | 文芸表現特論 | | 4 | 浅沼 博（浅沼 璞） | 教授 |
| 7 | 文芸表現特論 | | 4 | 山本 雅男 | 非常勤講師 |
| 8 | 外国文芸特論Ⅰ | | 4 | 久保 陽子 | 教授 |
| 9 | 外国文芸特論Ⅰ | | 4 | 堀 邦維 | 特任教授 |
| 10 | 外国文芸特論Ⅰ | | 4 | 山内 淳 | 非常勤講師 |
| 11 | 外国文芸特論Ⅰ | | 4 | 山本 雅男 | 非常勤講師 |
| 12 | 外国文芸特論Ⅱ | | 4 | 久保 陽子 | 教授 |
| 13 | 外国文芸特論Ⅱ | | 4 | 堀 邦維 | 特任教授 |
| 14 | 外国文芸特論Ⅱ | | 4 | 山内 淳 | 非常勤講師 |
| 15 | 日本文芸特論Ⅰ | | 4 | ソコロワ山下聖美 | 教授 |
| 16 | 日本文芸特論Ⅰ | | 4 | 上坪 裕介 | 准教授 |
| 17 | 日本文芸特論Ⅰ | | 4 | 谷村 順一 | 准教授 |
| 18 | 日本文芸特論Ⅰ | | 4 | 清水 正 | 非常勤講師 |
| 19 | 日本文芸特論Ⅱ | | 4 | ソコロワ山下聖美 | 教授 |
| 20 | 日本文芸特論Ⅱ | | 4 | 上坪 裕介 | 准教授 |
| 21 | 日本文芸特論Ⅱ | | 4 | 清水 正 | 非常勤講師 |
| 22 | 日本文芸特論Ⅱ | | 4 | 谷村 順一 | 准教授 |
| 23 | 文芸創作特論Ⅰ | | 4 | 青木 敬士 | 教授 |
| 24 | 文芸創作特論Ⅰ | | 4 | 百木 逸楊（楊 逸） | 教授 |
| 25 | 文芸創作特論Ⅱ | | 4 | 青木 敬士 | 教授 |
| 26 | 文芸創作特論Ⅱ | | 4 | 百木 逸楊（楊 逸） | 教授 |